

Het land buiten de grachten had reeds vroeger een andere bestemming gekregen. Het zou ons te ver voeren de lotgevallen na te gaan van al de gebouwen, die op dezen historischen grond zijn gebouwd, doch ik wijs er op, dat het Gemeenlandshuis in 1624 werd verkocht aan particulieren; het Stadsspin-, tucht- en werkhuis heeft er gestaan, doch is ook alweer verdwenen. Het is merkwaardig, hoeveel publieke gebouwen zich toevallig op deze zes morgen grond bevinden: De Doelen, de Academie van B. K. en T. W., het Maria Catharina van Doorens gesticht, het Gymnasium en de Passage. En nu verrijst er het gebouw, van waaruit Rotterdam bestuurd zal worden. Mogen wij de kroniekschrijvers gelooven, dan zou het oude slot Bulgersteyn eenmaal eveneens als zoodanig gediend hebben, toen het namelijk de woning was van de Bokels, de heeren van Rotterdam. Het slot zelf is, sinds wij het in betrouwbare bronnen aantreffen, van geen beteekenis meer; wij kennen het slechts in een tijdperk van verval. Dit kunnen wij niet zeggen van de eigenaars van het slot; de Bokels, De Visschers, Couwenhovens, Nachtegaels, Jan de Witte en enkele zijner nakomelingen nemen een groote plaats in in de geschiedenis onzer stad.

OUD RIJMPJE.

Paleyen ¹⁾
Geleyen
Die helen
En stelen
Tot waerheyt
En klaerheyt
Totdat sy erven
De straffen veelvout
En eyndelyck sterven
Aen 't galgenhout.

Crimineel examenboek
van Schepenen der stad Rotterdam.

1) Folterwerktuigen, waarmede beschuldigten of verdachten werden uiteengerekt.