

ontvangen en medisch gekeurd; toen onze gemeente enige plaatsen in Indonesië adopteerde om daarvoor leermiddelen en boeken in te zamelen, heeft de U.V.V. dit alles gesorteerd en zeewaardig verpakt – alleen hieraan werden meer dan 100 werktijden van 3 uur besteed. En dit is natuurlijk slechts een kleine bloemlezing!

Langzaam aan is men ook van overheidszijde het nut van dit belangeloze werk gaan inzien en in 1949 mocht de Rotterdamse U.V.V. voor het eerst een gemeentelijke subsidie voor haar werk ontvangen. Want al doen alle medewerksters alles belangeloos: het apparaat van hoofdbureau en wijken kost uiteraard geld!

Tien jaar na de oprichting van het vrijwilligerswerk in onze stad mag zonder overdrijving worden gezegd, dat dit zijn plaats in ons gemeentelijk bestel heeft gevonden en dat het op menig terrein zijn waarde bewees. Zouden er intussen méér vrouwen – ja, *alle* valide vrouwen! – zich gegrepen gaan gevoelen door dit typisch-vrouwelijke en sociale werk bij uitstek, dan zouden er natuurlijk nog zeer veel meer mogelijkheden zijn, omdat dit werkgebied allerm minst is afgebakend. In feite kunnen overal helpende handen worden gebruikt, maar het is helaas een feit, dat men die tekort komt. Toen dan ook burgemeester Oud, sprekende ter gelegenheid van het 10-jarig U.V.V. bestaan, opmerkte dat hij, als burgervader onzer gemeente alle Rotterdamse vrouwen dringend opwekte om, waar mogelijk, aan dit werk te willen deelnemen, was dit het U.V.V.bestuur, werkende onder de onvermoeide en bezielende leiding van zijn voorzitter, mevrouw J. B. Ch. Sjollema-'s Jacob, wel zeer uit het hart gegrepen.

De „richtlijnen voor medewerksters”, die de U.V.V. ontwierp, zeggen dat de Unie is geboren uit idealisme en verantwoordelijkheidsbesef. Zij vraagt van haar medewerksters niet meer dan om wekelijks drie uren van haar tijd te willen afstaan voor daadwerkelijke hulpverlening waar die nodig is, ten bate van Rotterdam's groei en bloei. Moge deze oproep in onze steeds groterwordende stad bij haar vrouwen meer en meer gehoor vinden!