

en de te smalle financiële basis om andere beroepskrachten aan te trekken.

Zo strandde deze poging, die zo aardig was opgezet, en moest Netty van der Valk de droom van een eigen beroepsballet opgeven.

We kunnen slechts bevroeden, dat haar teleurstelling groot geweest moet zijn. Ze liet zich echter niet terneerslaan. Haar school ging door en als choreografe bleef ze in haar eigen kring werkzaam en kort voor haar dood heeft ze de reprise van „De Kennismaking” door het Ballet der Lage Landen nog kunnen beleven.

Een acute ziekte velde deze markante figuur op een leeftijd, waarop nog veel van haar verwacht had mogen worden.