

## DE EFFECTENBEURS TE ROTTERDAM EN HAAR EINDE

DOOR MR. F. J. BREVET

**D**E Effectenbeurs is ter ziele. Het is niet te achterhalen wanneer zij in het leven geroepen is. Waarschijnlijk hebben handelaren in actiën (aandelen) reeds in 1720 geopereerd in het beursgebouw aan de noordzijde van de Blaak, dat in de daaropvolgende jaren vervangen werd door de bekende Beurs naar het ontwerp van Adriaan van der Werff.

1720 was het jaar van John Law die een zeker reveil bracht op geldelijk gebied in Parijs, hetgeen oversloeg naar Nederland. Daarvan getuigt het trotse jaartal, waarmede de Heren R. Mees en Zoonen als ook de Oude Hoofdpoort zich sieren.

Hoe de handelaren in effecten zich in een Vereeniging hebben aaneengesloten is mij evenmin bekend. Aanvankelijk was de naam Effecten Societeit. In 1896 hebben zij de Vereeniging van Effectenhandelaren opgericht, voldoende aan de Wet van Vereeniging en Vergadering van 1851.

Daarvoor bestond de vereniging reeds als zedelijk lichaam, getuige het notulenboek, dat begint in 1860 met verwijzing naar een vorig notulenboek, dat helaas verloren is gegaan. Ook bestond er een Vereeniging ter behartiging van de belangen van fondsenhouders. Deze ging later in de Vereeniging van Effectenhandelaren op. De Vereeniging kreeg Koninklijke goedkeuring tot 1923, verlengd eerst tot 1951 en laatstelijk tot 1980.

De statuten van de nieuwe vereniging eisten de benoeming van een secretaris, die vanwege de onafhankelijkheid geen effectenhandelaar mocht zijn. De eerste secretaris was de Rotterdamse advocaat mr. Eduard Jacobson. Hij werd in 1923 opgevolgd door steller dezes, die op zijn beurt in 1969 als opvolger vond drs. E. Roelofsz.

Vanaf het bestaan der Vereeniging werd er jaarlijks een ledenvergadering gehouden, waarin een jaarverslag werd uitgebracht. Daar het secretariaat gevestigd was in een van de huizen aan het Haringvliet, die niet ten offer vielen aan de grote brand, zijn die verslagen en de notulenboeken bewaard gebleven. Hieruit zijn gegevens te putten voor de geschiedenis van de laatste driekwart eeuw.