

## J.C.F. MARGRY, 1888-1982

DOOR L.J. HOFFMAN

**O**p 20 maart 1982 overleed in Huize Liduina in Hillegersberg op 94-jarige leeftijd Jos Margry.

Hij werd in Rotterdam geboren op 7 februari 1888 als zoon van Albertus Arnoldus Joannes Margry (Harderwijk 30 april 1857) en Lucia Johanna Francisca Minderop (Rotterdam 11 augustus 1856).

Na het lager onderwijs doorliep hij de HBS en ging vervolgens naar de TH in Delft, waar hij in 1910 het diploma candidaat bouwkundig ingenieur verwierf.

Vlak voor de voltooiing van zijn studie overleed op 29 oktober 1911 zijn vader, die jarenlang met zijn broer Everardus Margry het architectenbureau Gebros Margry en Snickers had geleid. Beiden genoten destijds bekendheid als kerkenbouwers. Everardus was een leerling van dr P.H.J. Cuypers. De kerken, die zij bouwden, waren alle in de stijl van die tijd, de neo-gothiek opgetrokken.

Op het moment van het overlijden van zijn vader waren juist drie grote werken aanbesteed, t.w. de St. Franciscuskerk aan het Afrikaanderplein te Rotterdam, de St. Antoniuskerk te Tilburg en het St. Joseph Ziekenhuis te Vlissingen. Op de jeugdige leeftijd van 23 jaar werd Jos Margry geroepen het bureau voort te zetten. Hij heeft zich van deze taak naar behoren gekweten en heeft daarna een zeer grote opdrachten-portefeuille gekregen.

Zijn betekenis voor de stad Rotterdam als architect lag vooral vóór zijn 50ste verjaardag. Zijn betekenis voor het sociale en culturele leven in Rotterdam uitte zich in de vele functies, die hij in het verenigingsleven, gedurende zijn hele leven, innam.

Zijn activiteiten als architect in Rotterdam betreffen voornamelijk katholieke complexen, waarmede bedoeld worden de kerken met pastorieën en de daarbij behorende scholen, internaten, kloosters, verenigingsgebouwen e.d. Van deze complexen zijn te memoreren: de St. Franciscuskerk aan het Afrikaanderplein, de St. Barbarakerk aan de Crooswijkseweg, de St. Nicolaaskerk (noodkerk) aan de Mathenesserdijk, de bijzondere school aan het Afrikaanderplein, de



75. *J.C.F. Margry*

St. Franciscusschool aan de Chr. de Wetstraat, de Hendrik Backersschool aan de Veurstraat, de Albert Josephschool aan de Klein Coolstraat, de St. Carolus Borromeusschool aan de Lange Hilleweg, de St. Theodorus- en St. Odiliaschool aan de Bree en de St. Jansschool aan de Hammerstraat.

Voorts in 1932 het R.K. Lyceum voor Meisjes aan de Breitnerstraat, alsmede het klooster voor de Zusters J.M.J. aan de Mathe-nesserlaan. Van 1930 tot 1932 de zeer belangrijke uitbreidingen van het St. Franciscus Gasthuis aan de Schiekade, waarvan de eerste uitbreiding in 1913 in verband met zijn jeugdige leeftijd in samenwerking met architect P.G. Buskens had plaatsgevonden.

Ook anderszins heeft Margry veel gebouwd, zoals o.a. het gebouw voor de Hanzebank aan de Aert van Nesstraat, het café-restaurant 'Royal' aan de Coolsingel en een aantal particuliere woonhuizen.

Als belangrijkste kerk in Rotterdam mag genoemd worden de (helaas kort geleden afgebroken) St. Barbarakerk aan de Crooswijkseweg (1923). Hier werd met de neo-gothische stijl gebroken en een kerkgebouw tot stand gebracht met als uitgangspunt, dat alle gelovigen een onbelemmerd uitzicht op het hoofdaltaar zouden hebben.

Uiteraard strekten zijn activiteiten zich ook buiten Rotterdam uit. Hier worden slechts genoemd: vele kerken (Den Haag, Haarlem, Naaldwijk, Helmond), scholen alsmede uitbreidingen van ziekenhuizen in Arnhem, Vlissingen, Sneek e.a.

Na de Oorlog heeft hij medegewerkt aan de wederopbouw van de stad. Het bureau, waaraan vanaf 1938 de jongere generatie was toegetreten, richtte zich steeds meer op de ziekenhuisbouw. Tot zijn zeventigste jaar bleef hij aan het bureau verbonden.

Het bouwen heeft hem tot het laatst van zijn leven geboeid en beziggehouden. Zo heeft hij zich bijzonder beijverd voor de renovatie i.p.v. algehele nieuwbouw van Huize Liduina, waar hij tot zijn dood werd verzorgd.

Vermeldenswaard is nog dat tot het bureau Gebrs Margry en Snickers een atelier voor kerkelijke kunst behoorde, dat Jos Margry tot 1918 voortzette. In dit atelier werden op ambachtelijke wijze de altaren, preekstoelen, banken e.d. vervaardigd. Voor dat werk werd hem in 1914, vanwege het veertigjarig bestaan van dat atelier, de titel verleend van 'leverancier van Z.H. de Paus' met vergunning het pauselijk wapen te voeren.

Jos Margry was een hoffelijk, energiek en zeer vriendelijk mens. Vandaar dat velen met succes een beroep konden doen op zijn adviezen en zijn actieve steun.

Naast zijn drukke, zakelijke leven vond hij toch nog gelegenheid en tijd veel van zijn kunnen te geven in het culturele en sociale leven. Jaren was hij lid van de Voogdijraad te Rotterdam. Enorm zijn zijn verdiensten geweest voor het Wees- en Armenhuis, later het St. Laurens Instituut op de West-Kruiskade. Hij was daarvan achter-eenvolgens bestuurslid, secretaris en voorzitter. Bij zijn veertigjarig bestuurslidmaatschap, op 2 december 1952, werd hij benoemd tot Ridder in de orde van de Heilige Gregorius de Grote. Bij het honderdjarig bestaan van deze instelling werd hij benoemd tot Officier in de orde van Oranje-Nassau. Op 9 mei 1957 speldde minister dr Marga Klompé hem de versierselen behorende bij deze Orde op.

Jos Margry was bovendien bestuurslid en voorzitter van de Katholieke Kring vanaf 1917, president-commissaris van het dagblad 'De Maasbode', kerkmeester van de Parochie van de H. Lambertus te Rotterdam, lid van de St. Vincentius Vereniging.

Van de Oostenrijkse en Hongaarse regeringen ontving hij Rode Kruismedailles met oorlogsdecoratie als penningmeester van het R.K. Huisvestingscomité voor Vluchtelingen na de Oorlog 1914-1918.

De vele vrienden, die hij gemaakt heeft, zijn hem dankbaar voor het vele, dat hij voor hen betekend heeft.