

ERASMUS IN NEW YORK GEËERD, DOOR IR. L. J. VAN DUNNÉ

OP 25 April 1931 werd op het binnenplein tegenover de toegangspoort van Erasmus Hall High School te Brooklyn, New York, een standbeeld van Erasmus onthuld, een getrouwe copie van den Rotterdamschen Erasmus, van de hand van onzen stadgenoot, den beeldhouwer S. Miedema.

Hierdoor werd een lang gekoesterde wensch vervuld van den schenker, Richard Young, koopman te New York, oud-bestuurder der school.

De heer Young bezocht jaren geleden Rotterdam en heeft nimmer den indruk vergeten, dien het beeld op de Grootemarkt op hem maakte. En het lot wilde, dat een krantenbericht hem in 1929 het, voor een Amerikaansch blad ongetwijfeld belangrijke, nieuws bracht, dat „a party of engineers from Rotterdam, Holland” was aangekomen voor het bestudeeren van tunnels, waarop hij onverwijld over den Nederlandschen consul contact zocht en verkreeg en mij in de telefoon vroeg hem te willen helpen aan een copie van het gewenschte standbeeld.

Vier weken later, op den vooravond van den dag, waarop wij ons weder naar Holland zouden inschepen, had ik pas gelegenheid den heer Young te ontmoeten en begeleidde hij mij op een heel vluchtig bezoek aan de school, die blijkbaar zijn troetelkind is. Na het afwerken van ons overvulde reisprogram, dat ons maar weinig tijd had gelaten, om iets van land en volk te beleven, gaf dit bezoek mij nog even een interessant kijkje in het Amerikaansche schoolwezen.

Een kostschooltje, dat in 1787 onder den weidschen naam: „Erasmus Hall Academy” door leden van de Dutch Reformed Church te Flatbush werd gesticht, dat met afwisselenden bloei en tegenspoed door de 19-de eeuw heen een zekere vermaardheid had verworven, maar ten laatste niet meer paste in zijn tijd, werd in 1896 overgedragen aan de stad New York en is thans een „public high school” met ongeveer 5000 leerlingen en 250 leerkrachten. De school omvat ons lager en



4. ERASMUS IN DE WERKPLAATS VAN DEN
BEELDHOUWER S. MIEDEMA.



5. ERASMUS OP HET BINNENPLEIN VAN ERASMUS HALL
HIGH SCHOOL TE BROOKLYN.

middelbaar onderwijs, dat gratis wordt gegeven en maakt de leerlingen klaar voor de studie aan de universiteit.

Het oorspronkelijke houten gebouwtje, opgericht aan den viersprong in het gehucht Flatbush, staat nog op het binnenplein der school, omgeven door een krans van hooge, eerbiedwaardige gebouwen, die aan de buitenzijde versmelten met het onrustige straatbeeld van de drukke Flatbush Avenue, Brooklyn.

Ik nam een levendigen indruk mede van een frissche, hartelijke gemeenschap van leeraren en kinderen, die, zooals op velerlei wijze in Amerika, hier door hun belangstelling voor Erasmus, iets bijzonders blijven voelen, dat hen zelfs nu nog aan „the old country” bindt.

Uit de toespraak van den heer Young bij de overdracht van het beeld moge het volgende worden aangehaald:

„..... Some years ago in Rotterdam, I saw the wonderful Hendrick de Keyser statue of Erasmus who was the greatest scholar of his time, and coveted it for this place, that it might stand forever upon the very ground where the descendants of his countrymen settled more than two hundred and fifty years ago, and where some of them still abide. I hope it will stand for all time an inspiration to the thousands of boys and girls, welcoming their coming at the opening of each day, and giving them his benediction as they turn homeward at eventide.”