

was om zich tegen dezen «Echo» te verzetten, is na de lezing van het uittreksel, hierboven op blz. 261 medege-  
deeld, niet twijfelachtig.

Volledigheidshalve volgt hier ten slotte den titel nog van het werkje door den heer Loosjes menigmaal geciteerd. De plaatsruimte verbiedt mij echter een overzicht te geven van den inhoud en ik geef er de voorkeur aan, liever dan een gedeeltelijke mededeeling, er niets aan toe te voegen.

De vuile gewinzoekers ten toon gesteld, hunnen bedriegelijken handel gemeld: 't character der pasquilschrijvers beschreven, Om aan de waereld van zulk een Volk een afschrik te geeven, Hun te dwingen van in hun schilp te kruipen, Opdat ze behoed mogen blijven Voor hangen of verzuipen, Of and're benauwde stuipen. Blyspel in drie bedryven. February 1782. 2 stukken, 45 en 83 blz. 8<sup>o</sup>.

---

### BIJLAGE III.

De heer Loosjes wijst in zijn boekske op het papier en de gefigureerde haakjes als kenteekenen voor de oorspronkelijke uitgave.

Ik heb deze aanwijzing gevolgd en vond in het papier het watermerk B. BRUN MOYENDANGOUMOIS en het fabrieksmerk een druiventros. Ik nam nu de moeite om het papier van eenige honderden boeken en pamfletten uit de jaren 1779—85 te onderzoeken. Verreweg de meeste zijn gedrukt op papier zonder watermerk, een tamelijk groot getal is gemerkt met den naam eener Hollandsche firma en eenige tientallen hebben het watermerk van Fransche fabrieken. Onder de laatsten vond ik er slechts één tental met het merk Angoumois, waarvan er vijf het predicaat FIN in plaats van MOYEN (1), en de namen H. Durandean en J. Gaillard als naam van den fabrikant voerden. Slechts

---

(1) Fin en moyen geven de soort van het papier: «best en middelsoort» aan.