

Haar titel luidt: » *Oratio funebris in obitum D. Erasmi Roterodami, Autore Gulielmo Insulano Menapio Grevi-brocensi, oratore luculentissimo*; zij dagteekent van het jaar 1536 en is opgedragen aan Willem, Hertog van Cleef, Gulik, Berg enz. Daarin wordt gezegd, dat Erasmus te Rotterdam is geboren, uit eenvoudige, maar fatsoenlijke ouders (*parentibus modicis sed honestis*). Daarop volgt eene tirade, dat hij, evenals Cato de oud-censor, gemakkelijk adellijke titels had kunnen verwerven, maar dat hij dit niet had gewild. Voorts wordt gehandeld over het, te Deventer, van Hegius genoten onderwijs; van andere levensbijzonderheden is verder geen sprake (1).

Voor de werken van Origenes, door Erasmus uitgegeven (1536), en in een brief aan keizer Karel V, geplaatst voor de volledige uitgave van Erasmus' werken (1540), behandelt Beatus Rhenanus het leven van zijn gestorven boezemvriend, maar ook hij weet of zegt in allen gevalle niets van alle bijzonderheden, die thans voor onomstootelijke waarheden doorgaan. Hij vermeldt omtrent zijn naam alleen het volgende: in den omgang was hij vriendelijk en beleefd, zonder eenigen trots: overal was hij zeker Erasmus, d. i. beminnelijk, en het speet hem, dat hij dezen naam niet had aangenomen toen hij begon te schrijven en door het uitgeven van boeken bekend te worden.

Want wie, placht hij te zeggen, heeft ooit gehoord, dat iemand ter wereld liefde genoemd werd, en dit is toch de beteekenis van het Grieksche woord Erasmus (2).

---

(1) Dit is evenmin het geval in *P. Iovii Elogia doct. vir.* (Antw. 1559) als in *Boissardi Icones L virorum* (Frankf. 1592).

(2) Dat men hieruit geen grond kan ontleenen tegen de in dit opstel ontwikkelde meening, zal bij eenig nadenken wel van zelf blijken.