

school in bloeienden staat mogen zien; toen overleed hij in den gezegenden ouderdom van tachtig jaren.

Zijn broeder Don Rodrigo Alvares Pinto was hem reeds vroeger voorgegaan; hij mocht de opening der Leerschool, die hij had helpen stichten, niet beleven. Gevaarlijke bloedvloeijingen na de besnijdenis deden hem nog in den bloei van zijn leven sterven.

Het bij deze bijdrage gereproduceerd portret, in 't bezit der familie Mr. M. de Pinto te 's Hage, is een met olieverf op hout geschilderd miniatuur, dat hem op ongeveer dertigjarigen leeftijd voorstelt. Zijn gelaat heeft een donkere zuidelijke kleur met sterk semitisch karakter en is met een klein zwart kneveltje en een kort puntbaardje getooid, zooals dat in die dagen onder den adel gebruikelijk was. Een eenvoudige zwart lakensche mantel en een rossige 17<sup>de</sup> eeuwse pruik vormen de kleedij, waarvan bijzonder fijn geschilderd zijn de breede kraag en de manchetten van de beroemde Brusselsche kant. Trouwens alles wijst er op, dat het Vlaamsch werk is. Links van het hoofd lezen wij de letters R. A. P., dat Rodrigo Alvares Pinto beteekent; de letters rechts C. P. zullen de initialen van den schilder zijn.

In April 1668 stierf Abraham alias Don Gyl Lopes Pinto. „Het behaagde dan God”, aldus Isaac de Pinto in het manuscript, „om op Sabat Agadol<sup>1)</sup> 13 April 1668 mijn vader uit het leven te nemen (wiens ziel in vrede ruste), zijn overblijfsel, zoo ver van ons verwijderd (als te Amsterdam wonende) begraven zijnde te Rotterdam, waar hij, reeds afgezonderd van en onttrokken aan deze wereldsche zaken, al zijn dagen doorbracht in de Medras, die hij daar voor twaalf leerlingen had gesticht om zich daar 's morgens en 's avonds te oefenen in de Heilige Wet en die aldaar nog een jaar in stand bleef tot op 1 Mei 1669”.

Zooals wij reeds opmerkten, konden wij zijn testament niet vinden. Wel bezitten wij een afschrift van het voor ons belangrijkste artikel, waaruit hier een en ander volge.

Allereerst verklaart Abraham de Pinto hierin, dat de Jeschiba, die door Gods goedheid tot nu toe (April 1662) in stand is gebleven en blijft, tot groot genoegen van mij en tot nut van die daaraan deelnemen, alleen door hem bekostigd is, hoewel bij de stich-

---

1) Sabbath Hagadol of De Grootte Sabbath is de Sabbath voorafgaande aan het Paaschfeest.