

Dit laatste versje werd door den maker, den boekverkooper J. P. van Heel voor 2 stuivers verkrijgbaar gesteld.

Om „in cas van nood ordre te kunnen stellen” bleven de wethouders Paulus Hartog en Van Zeller met de raadsleden Forsten, De Vogel, Van Stolk en Rotterdam op het Raadhuis achter.

Te half drie uren verschenen de Fransche generaals Bonnaud en Baillaud met eenige officieren om de kiezers, wethouders en raden, schepenen en secretarissen af te halen. De stoet werd nu als volgt samengesteld. Voorop ging een detachement Fransche grenadiers, dan de Fransche generaals en officieren, de kiezers, de wethouders en raden met de secretarissen, vijf schepenen met hun secretaris (De baljuw was met twee schepenen op het Raadhuis gebleven) en tot slot Hollandsche ruitery en voetvolk. Fransche dragonders reden aan weerszijden van den stoet mede. In deze volgorde trok men langs Hoogstraat en Westewagenstraat naar den Doelen. Daar begaf men zich naar de groote krijgsraadzaal, waar generaal Bonuaud de kiezers toesprak, die deze aanspraak door een hunner lieten beantwoorden. Het gezelschap daalde nu naar de plaats af om den vrijheidsboom te bezichtigen, die in den Doelen vervaardigd en opgesierd was. Eenige burgers droegen daarop den boom uit den Doelen, waarop de stoet zich weer vormde. Voorop gingen weer de Fransche grenadiers, gevolgd door eenige liefhebbers der muziek met de muzikanten van het Fransch en Hollandsche garnizoen, dan een talrijke rij in het wit gekleede burgeressen met nationale linten versierd, daarna de boom, door burgers gedragen en de stoet der autoriteiten in dezelfde volgorde als die van het stadhuis naar den Doelen gegaan was. De optocht geschiedde, zooals de Courant berichtte, in groote staatsie onder het luiden en spelen der klokken en onder het spelen van „een afwisselend krijgsmuziek”.

Toen men op de Grootemarkt was aangekomen, werd de boom onder het bulderen van het geschut der stadsbolwerken geplant. Daarna werd de Marseillaansche marsch gespeeld en dansten de in het witgekleede jonge dochters onder gezang de carmagnole om den boom. Na afloop van