

bruggen, uitgebouwd over de waal aan het eind van de vest, welk bouwwerk in 1601 plaats maakte voor een meer duurzame constructie<sup>1)</sup>, doch de nieuwe, nu *echte* poort was eerst voltooid in 1613, raakte in 1658 echter door het inslaan van den bliksem weer in brand. De Oostpoort scheen nu eenmaal voor het ongeluk geboren: ook de in 1658 herstelde eindigde haar bestaan op smadelijke wijze, werd in 1836 van haar dak beroofd en sleepte zoo tot in 1912 haar existentie nog voort.

Het Hofpoortje, dat van de zijde van Weena en den Hofdijk toegang gaf tot de Nieupoorte, de nieuwe stad in het noorden van het conglomeraat Rotterdam uit het begin der 14e eeuw, was van bescheiden afmetingen. Zooals ik in mijn eerste opstel (Rott. Jaarb. 1928 blz. 126) reeds opmerkte, lag er vóór deze poort oorspronkelijk aan de buitenzijde een dam, welke te beschouwen is als een voortzetting van den Hofdijk en daar de scheiding bezorgde tusschen Schie en Rotte. Daarin maakte men volgens Van Waerschut in 1618 de eerste valbrug en gelijktijdig verwijdde men ook de poort, welke deze schrijver in 1584 zag zonder kap of dak, dus als een vrij onaanzienlijk bouwwerk. Kortebrant beschrijft in zijn tijd de brug als een laag heultje, dus als een vaste brug, met twee sluisdeuren. In 1778 werd de poort vervangen door een nieuwe, ontworpen door den architect Dallon<sup>2)</sup> die tevens over het bijgelegen verlaat een draaibrug bouwde van bijzondere constructie, welke echter in 1801 wegens haar ondoelmatigheid werd gesloopt. Nadat het water tusschen Schie en Rotte in 1831 gedempt en daardoor verkregen was het plein dat dienst heeft gedaan als kermisterrein en als veemarkt (Hofplein), besloot men in 1833 tot afbraak van de poort. De zandsteen leeuwen van Keerbergen werden later gebruikt bij den bouw van de in 1860 door Willem III ingewijde Koningsbrug over den mond van de Oude haven.

De Delftsche poort wordt in de oudste bescheiden aangeduid als Noordpoort; aan wat ik over deze reeds mededeelde in mijn eerste opstel (Rott. Jaarb. 1928 blz. 127) heb ik alleen toe te voegen dat van de tweede poort, dagteekenend

1) Bronnen II blz. 435.

2) Afgebeeld in Rotterdam in de 19e eeuw blz. 3, waar de situatie van de omgeving, o.a. het stadszwanenhok, duidelijk te zien is.