

broken; het heeft hetzelfde lot gehad als de Oude Hoofdpoot, die nog later en met nog veel minder noodzaak gesloopt is.

Maar treuren we niet langer over hetgeen toch niet meer te veranderen is en laten wij liever zien wat wij voor ons aardig renaissance-gebouw in de plaats hebben gekregen.

In het begin van de 19e eeuw zag men de bekoring, die van deze Oud-hollandsche bouwwerken kan uitgaan, niet meer in en neigde men veel meer over tot het classicisme. In navolging van het buitenland maakte men vele openbare bouwwerken, stadhuizen, hoogeschoolen en wat niet al, in Grieksch-Romeinschen stijl en het lag dus wel voor de hand, dat, toen het oude stadhuis niet meer aan de behoeften voldeed en door een nieuw vervangen zou moeten worden, zijn opvolger een klassiek gewaad zou dragen. En daar een der bouwmeesters waarschijnlijk te Londen het Lord Mayors' House bewonderd had, was het even begrijpelijk, dat zijn Rotterdamsche schepping, in den voorgevel, vooral in de op kolommen rustende frontispice, nog al eenige overeenkomst vertoonde met dit gebouw.

In 1823 werd met de aanbesteding begonnen onder leiding van den stadsbouwmeester A. Munro en volgens diens plannen en bestekken. De beide zijgevels en de gevel aan de Hoogstraat werden met het nieuwe dak in 1823 en 1824 voltooid.

Het bevat enkele kamers met fraaie houtbetimmering (raadzaal, wethouders- en burgemeesterskamer) en een paar andere vertrekken van toch wel een bijzonder cachet (rotonde en witte kamer). Zoolang deze zalen door de nieuwe bewoners of tijdelijke gebruikers niet gemaltraiteerd doch integendeel met alle piëteit, die ze verdienen, behandeld worden – en daarvoor zal de overheid zorgvuldig moeten waken – kan men ze niet alleen toonen als voorbeelden van smaakvolle interieurs uit den laten empire-tijd, doch zullen zij langzamerhand ook historische beteekenis krijgen als de plaatsen, waar in het laatst van de 19e en het begin van de 20ste eeuw, in het tijdperk van vooruitgang en bloei, van kracht en durf, de grootsche plannen voor Rotterdam's toekomst zijn ontworpen, gewikt en gewogen en ter uitvoering vastgesteld.