

zekeren voor allen, die maatschappelijken arbeid verrichten, dat was zijn doel. Het doel, als hij probeerde de loonen der arbeiders te verhoogen; het doel, als hij hun woningen trachtte te verbeteren; het doel, als hij medearbeidde aan beteren stadsuitleg; het doel ook, als hij probeerde de kunst te veredelen en onder de groote massa te brengen.

Omdat Rotterdam aan hem verloor een man van groote gaven, die ze besteedde aan het heil van de stad en van haar bewoners, daarom bereidde het dezen goeden zoon zulk een buitengewone uitvaart.

Zijn heengaan is een groot verlies voor de partij, die hij diende, een groot verlies eveneens voor Rotterdam, dat hij zeer lief had.