

markt en een in den Oppert. Van het eerste deed Paets in 1687 zijn helft aan Van Geel over; van het tweede in 1692 aan Arnout de Lange, die bij gelegenheid van zijn huwelijk met Joost's dochter Cornelia in 1698 van zijn schoonvader ook de andere helft kreeg¹⁾.

Na zijn dood bleef Joost's weduwe de azijnmakerij aanhouden: den 26 Juni 1719 richtte zij een verzoek aan de Vroedschap van Rotterdam om ingebruikgeving van grond ten behoeve van haar azijnmakerij buiten de Oostpoort. Eerst in 1733 overleed zij in hoogen ouderdom.

Nu wij de figuur van Joost van Geel nader hebben belicht, rest ons nog een woord over den derden persoon²⁾ die in de akte optreedt, Cornelis Grave. Hij was de man achter de schermen, de geldschieter, die er wel voor zorgde, dat hij met deze transactie niet aan het kortste eind trok. Hij is waarschijnlijk noch te Rotterdam geboren, noch er gestorven, komt in de stukken steeds als koopman voor en bezat eenige huizen aan het Haringvliet³⁾. In 1671 woonde hij te Schiedam⁴⁾ en in 1673 te Geervliet⁵⁾.

Contract gesloten tusschen Jacob Quack, Cornelis Grave en Joost van Geel over het drukken en uitgeven van Quack's kaarten.

Op huyden den XVIIen December XVIc vijff en sestich compareerde voor mij Philips Basteels, notaris publycq, bij den Hove van Hollandt geadmitteert, residerende binnen der Stadt Rotterdam, ende d'ondergenoemde getuygen, Jacob Quack, postmeester deser Stede, Cornelis Grave, coopman, ende Joost van Gelen, meester-schilder, alle woonende binnen deser Stede, te kennen gevende zij comparanten dat zijluyden op den 3 April 1664 hadden gemaect

1) Gifteboek van Rotterdam 3 Mei 1670, 4 Mei 1671, 22 September 1687 en 2 April 1698.

2) Over Jacob Quack kan, na wat mej. Elias over hem mededeelde, hier gezwegen worden.

3) Prot. 3971 B. Gifteboek 16 Mei 1662, 1 Mei 1671. Prot. 3977 B Gifteboek 8 April 1658, 26 April 1668.

4) Prot. Gerard Manrique, Inv. nr. 1032, 8 Dec. 1671.

5) Prot. Nic. van Cleeff, Inv. nr. 995, 13 Oct. 1673.