

600 bladzijden, dat blijkens het onderschrift werd voltooid den laatsten November 1584.

12. *Een corte verclaringhe over die Woorden des Apostels Pauli: beschreven 2. Thessaloni. 2. vers. 3., een werkje van 32 bladzijden.*

13. *Een corte ende grondige verclaringe vanden Antichrist, ook slechts een klein boekje van 48 bladzijden.*

Van deze drie werkjes zijn exemplaren te vinden in de Gemeente-bibliotheek te Rotterdam en in de Universiteitsbibliotheek te Amsterdam. Alle drie hebben op den titel het bovengenoemde drukkersmerk van De Zuttere. De eerste twee (11 en 12) zijn „Ghedruckt by Dierick Mullem” zonder opgave van plaats, de titels zijn in zwart en rood. Het derde (13) heeft de vermelding „Ghedruckt tot Vianen bij Dierick Mullem”, het heeft geen rooddruk op den titel.

Indien dit alles zou zijn wat in de jaren zijner ballingschap van zijn persen kwam, bewijst het toch, dat hij in staat was althans één dik boek af te leveren en dat hij zijn werk kon verzorgen door het gebruik van rood op zijn titels. Verloopen waren zijn zaken in elk geval niet. Overigens blijkt uit een beneden nog te noemen acte dat hij te Vianen ook een brouwerij had bezeten, die in 1604 reeds weer verkocht was; mogelijk is dus dat hij ook dit bedrijf daar tijdens zijn ballingschap uitoefende.



Een archiefstuk toonde ons reeds, dat Mullem op 5 Juni 1586 te Rotterdam zijn huis aan Hoogstraat en Steiger nog bezat. Daar zal hij in de volgende jaren, zijn derde en vierde periode, thans zijn volle werkzaamheid ontplooien. Als grens tusschen die twee perioden nemen wij het jaar 1595.

De drukken der derde periode hebben als kenmerk een gewijzigde spelling van zijn naam: *Dierick* bekort hij tot *Dierck*, *Mullem* blijft gewoonlijk nog ongewijzigd; voorts geeft hij, hoewel niet steeds, een volledig adres „op de Hoochstraet inden Enghel”.

Uit deze jaren zag ik de volgende drukken:

14. *Korte verthoninghe van het Recht bijden Ridderschap*