

en misschien zal zelf de verbetering groot zijn, al zou 't maar zijn dat 't mij duidelijker voor de geest zou staan dan nu, wat ik van mij zelve in 't vervolg te hopen heb.

Tusschenbeide kijk ik Uwe brieven nog wel eens in, en dan spijt 't mij altijd dat ik eigenlijk de schuld ben door mijn onstuimigheid van de verkoeling, die er tusschen ons heeft plaats gevonden, want er straalt in uwe brieven altijd een groote mate van belangstelling voor¹⁾ mij in door.

Op 't oogenblik ben ik bezig aan een groote schilderij van artillerie in 't duin of op de heide die ik hoop aan UEd aan te bieden ter delging van de groote schuld die ik tegenover UEd. op mij genomen heb en waarbij, ik durf 't nu wel te erkennen ofschoon ik 't toen niet zou geloofd hebben, mijn voortbrengingskracht wel wat overschat heb.

Bij die gelegenheid hoop ik dan ook (u) persoonlijk te zien en wenschend, dat dat ons beiden zal verheugen,

blijve ik met de meeste Hoogachting en vriendschap

Uw zeer toegenegen dr.

G. H. BREITNER.

Amsterdam, Rijksacademie van Beeldende Kunsten, Stadhouderskade 89.

Den Heer A. P. van Stolk
Rotterdam

(Beantwoord 23 Dec. 86).²⁾

Maar reeds het volgend jaar komt de finale met een trits van op drie opeenvolgende dagen geschreven brieven, gedateerd 11, 12 en 13 Oct. 1e Parkstraat 438 b/d Linnaeusstraat.

Breitner had weer geld noodig en vroeg per omgaande aan Van Stolk f 150.—. „Waarde Heer, laat me deze maal nu niet in de steek,” zoo luidde het slot van den eersten brief.

Doch Van Stolk had er blijkbaar genoeg van en weigerde, waarop hij het volgende epistel ontving: „Waarde Heer, Stuur nu in Godsnaam 't gevraagde. Aan Uwe mooie philo-

1) Er staat : van.

2) Met potlood bijgeschreven door den geadresseerde.