

de 17de Juli had de Rotterdamse schepenbank besloten, de drie mannen, die in de kerker van het Raadhuis hun straf afwachtten „anderen ten exempel met alle rigeur” te straffen en hen veroordeeld „omme te werden gebragt op het schavot agter het Raadhuys en aldaer door den scherpreger aen een pael gestelt met de koorde gewurgt en daerna met vuur geblaekt te werde, dat er de dood naer volgt en dat (hun) lichaemen in de zee gesonken sullen worden om soodanige de memorie van die gruwelijke sonde uyt het midde van ons weg te doen” en dit alles onverminderd de proceskosten en de verbeurdverklaring van hun goederen.

De veroordeelden waren lieden van gering aanzien. Van de vrouw van Leendert de Haes is bekend dat zij een winkelnering dreef in het Hang, Caspar Schrooder was een handwerksgezel en Huybert van Borsele wordt „lijfknecht” genoemd.

De vierde misdadiger had heel iets anders op zijn kerfstok Hij was een Antwerpenaar, Arnoldus Becks, die op 15 Juni met de beurtschipper van Antwerpen in Rotterdam was gekomen. Bij de bakker Abraham van Brienen op de Botersloot had hij een oortjeskoekje gekocht en, beweerend dat hij geen kleingeld had, een gulden ter wisseling aangeboden. De bakker ontdekte al gauw dat de gulden vals was, liet de schout waarschuwen en de man schaduwen en kon er zich zodoende op beroemen, de justitie aanwijzingen te hebben verstrekt welke leidden tot de in hechtenisneming van de vreemdeling, die in het begin weliswaar alle schuld ontkende, maar bij volgende verhoren door de mand viel en zich ontpopte als middelpunt van een complot van valse munters in Antwerpen, dat op grond van zijn mededelingen door de Antwerpse autoriteiten spoedig onschadelijk kon worden gemaakt.

Schepenen overwogen, dat het maken en uitgeven van vals geld een misdaad was, die de meest catastrofale gevolgen kon hebben en daarom streng behoorde te worden gestraft en veroordeelden Becks om op het schavot achter het Raadhuis „met den koorde” te worden gestraft, terwijl zijn lijk naar het Galgenveld zou worden gebracht „omme aldaer tot spektakel aende galge gehangen te worden”.