

opzet om een en ander te verbloemen of te verdraaien dan uit de begeerte de volle waarheid te ontsluiten. Uit onwraakbare bronnen is materiaal aan den dag gekomen, dat omissies in de autobiografie aan het licht brengt, die de levensschets op belangrijke punten tot een vertekend beeld maken. Dit ondermijnt het geloof in allerlei mededelingen, die door geen ander materiaal bevestigd worden. Bij elk in dit overzicht gedaan beroep op Waps autobiografie houde de lezer deze preliminaire critiek als een waarschuwing in het oog, ook waar zij niet opzettelijk gegeven wordt.

Afgezien van een aantal oncontroleerbare handschriftelijke notities in het bezit der familie, begint de stamboom van de dynastie Wap ⁶⁾ – oorspronkelijk blijkbaar ook Wapp geschreven – met de geboorte van Hans Wap in 1677 te Wartau in het Zwitserse kanton Sankt Gallen; deze vestigde zich in het Noordbrabantse Oosterhout en trouwde daar, ofschoon protestant, in 1707 met de katholieke Wilhelmina van Loon. Hun te Oosterhout geboren en katholiek gedoopte zoon Josephus Wap (1712-1750) werd stamvader van een wijdivertakte familie en huwde in 1734, nog altijd te Oosterhout, de eveneens daar geboren Adriana Stapels. Een zoon uit dit huwelijk, Johannes Wap (1739-1813), verkreeg burgerrecht te Rotterdam, bouwde als meester timmerman mee aan de beroemde Leeuwenstraatse kerk van Giudici en won bij zijn tweede vrouw, de uit Dordrecht afkomstige Agatha Rens, een zoon Jacobus Franciscus Wap (1775-1834). Als jonkman van 27 jaren trad deze in het huwelijk met de veertigjarige Gertrudis van Heukelom, weduwe van de wijnkoper Jacobus Godefridus Midderigh, die een broer was geweest van de bekende patriot van de staatsgreep ⁷⁾. Uit deze echt werd dan op 1 mei 1806 onze Wap geboren.

Het moet geen gelukkig huwelijk geweest zijn. In zijn autobiografische aantekeningen beklaagt Jan Wap zich over een sombere jeugd, waarin alleen de relatie tot zijn ruim negen jaar oudere halfzuster Gertruda Jacoba Midderigh, die het broertje geadoreerd schijnt te hebben, wat zon heeft gebracht. Zijn vader heeft hij blijkbaar geen achting of liefde toegedragen. Dat is verklaarbaar: de man maakt de indruk een snob geweest te zijn, van wie ondersteld mag worden, dat hij zijn zoveel oudere vrouw om haar geld getrouwd had. De Waps telden in 1795 nog niet mee. Wel schijnt de eerzame timmerman Johannes Wap er op zijn oude dag vrij