

haven Rotterdam naar New York; dit is de eerste maal, dat *Zestienhoven* het *beginpunt* vormt van een *transatlantische vlucht*.

22. Z.Exc. ir. H. B. J. Witte, minister van Verkeer en Waterstaat a.i., verricht de symbolische ingebruikstelling van de *stormvloedkering in de Hollandse IJssel* en van de nieuwe brug (*de Algerabrug*) waardoor de Krimpenerwaard rechtstreekse verbinding krijgt met de randstad Holland.

22-24. Een *Rotterdamse delegatie*, onder leiding van de burgemeester, brengt een bezoek aan de *kantons Basel-Stadt* en *Basel-Landschaft* met een K.L.M.toestel, dat daartoe een speciale tussenlanding in Rotterdam heeft gemaakt.

23. Het nieuwe gebouw van „*Trouw*” en „*De Rotterdammer*” aan de Witte de Withstraat wordt officieel in gebruik genomen.

24. Aan het *Hang* wordt de *eerste paal* geslagen voor de bouw van een kantoorpand (arch. R. H. Fledderus).

25. De burgemeester opent in de Rotterdamse Schouwburg de *5de Kinderboekenweek*.

25. De burgemeester opent in de voormalige politiepost aan de Overschie Dorsstraat het jeugdthoek „*De Cockpit*”; de interkerkelijke stichting „Jeugdzorgwerk” zal het gebouwtje exploiteren.

25. Ter gelegenheid van het 75-jarig bestaan van de *Scherpschuttersvereniging „Rotterdam”* deelt de burgemeester mee, dat de vereniging voortaan het predikaat „*Koninklijke*” mag voeren.

26. Aankomst van het *18.000ste zeeschip* in de haven (in 1957 op 21 oktober).

27. Bij notariële akte wordt de *collectie Van Beuningen* aan de gemeente Rotterdam overgedragen; het museum Boymans zal van deze dag af bekend staan als *museum Boymans-Van Beuningen*.

27. Ter gelegenheid van zijn afscheid als voorzitter van het bestuur van de Academie van B. K. en T. W. ontvangt ir. J. *Rotgans* de gouden erepenning van de Academie.

28. In de *Tweede Petroleumhaven* wordt een *zinker* met acht pijpleidingen op zijn plaats gebracht, die de installaties van de *Shell-Pernis Raffinaderij n.v.* aan beide oevers met elkaar zal verbinden.

29. Wethouder Van der Vlerk opent de *Eerste Lekespelweek* in Nederland in „*De Lantaren*”.

30. De *Gemeenteraad* bespreekt de *kunstnota* en aanvaardt o.a.