

Ned. Juristen-Vereniging een commissie benoemd ter bestudering van de juridische taal). Voorzitter dezer commissie werd dr. A. G. van Hamel, secretaresse mevr. dr. Chr. Kroes-Ligtenberg, leden: S. Elzinga, mej. R. Pennink, W. A. Engelbrecht, G. van Roon en J. Schilthuis. Mr. Mees wees er op, van welk een belang het voor de koopman is, zijn taal goed te kennen. De commissie mocht naar eigen verkiezing critisch, analytisch of opbouwend te werk gaan. In zijn uitvoerig antwoord noemde dr. Van Hamel de handelstaal een van de eigenaardigste groeptalen met eigen zinsbouw en stijl, korthed en vormelijkheid naast gemakzucht en kosmopolitisme. Diezelfde avond vond er nog een zeer geanimeerde discussie plaats over de taak van de Kring, na een inspirerende inleiding van Granpré Molière.

Maar nauwelijks was de oorlog afgelopen of met grote animo werd het eerste lustrum gevierd. Vooral een toepasselijke poppenkastvertoning oogstte daarbij veel succes, ontworpen en uitgevoerd door dr. A. G. van Hamel en ir. M. J. Granpé Molière (beiden later hoogleraar). Men moet, gelijk schrijver dezes, meermalen de enthousiaste verhalen van ooggetuigen gehoord hebben om te beseffen, met hoeveel geestige distinctie zulk een feestelijk samenzijn plaatsvond. Trouwens de N.R.C. van 19 december 1918 vertelt met voldoening:

‘Jolijt, groote jolijt heeft de vertooning van een poppenkast gegeven, waarvoor een van de leden van den Kring een geestige geschiedenis in verzen had geschreven en dol-amuzante en ondeugende poppen gemaakt. Hoe de Rotterdamsche stedemaagd door vier manskerels gevrijd werd, waarvan de eene de Rotterdamsche Kunstkring, de andere het Rotterdamsch Lees kabinet en de derde Rotterdam’s Kamer van Koophandel personifieerde en hoe de vierde: de Rotterdamsche Kring, haar kréég. Dank zij de hulp van Jan Klaassen! Zie daar in twee woorden het verhaal, dat groote bijval vond. Dames en heeren leden hebben verdienstelijk hun stemmen geleend aan de marionetten, wier uiterlijke gelijkenis met bekende persoonlijkheden in en buiten de Kring veel vermaak schonk’.

Een zelfde sfeer kenmerkte de zgn. ‘ontvangmiddag’, die nu en dan voor de leden georganiseerd werd. Er was trouwens veelvuldig contact tussen de leden, bij excursies en vooral ook bij muziekuitvoeringen op zaterdagmiddag. Anderen plachten elkaar weer