

R.K. krankzinnige meisje Geesje is verder onvindbaar; zo ook de dominee, met wie Maria debatteert; dat Geesje niet door een pastoor wordt bezocht, zal toeval zijn – Maria zag immers twee pastoors op het terrein; officieel worden R.K. geestelijke verzorgers eerst 1859 toegelaten. Vriend. meded. van de secr.-rentmeester van de Algem. Psych. Inr. Het St. Joristgasthuis, de heer H. Mayer, brief dd. 27-11-1961.

69) Anagr. 53, 54.

70) Anagr. 107-111. Josina overlijdt 2-12-1848, Marang diss. 220 noot.

71) Anagr. 116. Hier spreekt een grote kennis van Rotterdam (de twee treedjes!) en van die Rotterdamse architect, die aan ds. Maronier doet denken. Heeft dr. van Gorkom van hem in '92 gehoord hoe het met 'Willem' was gegaan en toen de p. 266 geciteerde passage ingelast? Willems kinderen logeerden wel bij Maria, dus Van Gorkom kon de naam weten.

72. Anagr. 112-113. In Rotterd. Courant van 3-1-1855 vinden we een advertentie over deze pillen, vriend. meded. gemeentearchief dd. 15-6-1961.

73) Ze logeert immers in kermistijd in Rotterdam. De kermis begon de maandag na de 2de zondag van augustus en duurde tot de 2de woensdag daarna; ze begon op z'n vroegst 9 aug., op z'n laatst 15 aug. Naar meded. Gemeentearchief.

74) Anagr. 118.

75) Anagr. 118-119. Heyermans, Uit de herinneringen van een oude journalist, Roterodamumreeks 6, p. 32, spreekt van het grote paardenspel, en van het kleinere van Blanus. Of dit laatste hier is bedoeld, viel niet na te gaan. Deze spellen stonden op de Nieuwe Markt en op het pleintje bij de Binnenwegse brug. Anagrapheus situeert echter alles, althans in het begin van het citaat, op de Grote Markt.

75a) Vormloze paarden kan men zien in de dieren op de afb. van een mallemolen, Prentverz. Gemeentearchief XXXIII.64.01., gedateerd ca. 1850. Een vrouw beheert het geval.

76) Anagr. 118.

77) De gegevens voor mijn veronderstelling zijn alle bij Marang, diss. te vinden. Hij heeft echter voor de scène op de Grote Markt geen verklaring gezocht.

78) Geciteerd bij K. H. Roessingh, De moderne theologie in Nederland, Groningen 1914, 44.

79) Roessingh, a.w. slot hoofdst. I.

80) Marang diss. 256 noot. Ondertekenaars zijn 'de zeven Haagsche Heeren', w.o. Dirk van Hogendorp, Groen, Elout, Capadose.

81) Over de Groninger School van Hofstede, Pareau en Oordt, vgl. J. Huizinga. Uit de geschiedenis der Universiteit te Groningen, Gids 1914, 165-191.

82) Roessingh a.w. 44 naar recensent van een geschrift van Da Costa in de Godgeleerde Bijdragen.

83) Marang diss. 16-17.

84) Van de openbare bibliotheken alleen aanwezig in de bibliotheek der Vrije Universiteit, sign. portef. T 27. In een recensie van deze