

Ik weet eigenlijk niet of dit niet het mooiste moment is, ook al is het ons allen veel te vroeg.

Hij heeft in zijn leven teleurstellingen genoeg te verwerken gekregen, maar die zijn allemaal in het niet verzonken bij de glorie van zijn Nieuw Rotterdams Toneel-periode. Zo'n genoegdoening is slechts weinigen beschoren.

Zijn eigen woorden waren: dat de trouw in de mens hem het meest fascineerde en hem de kracht heeft gegeven zich voor die trouw in te zetten.

Laten wij dit van hem overnemen. Een betere mogelijkheid zie ik niet om zijn geloof en vertrouwen niet te beschamen en hem de waarde te geven die hem zo toekomt.

MR. G. NAUTA, 1884–1967

DOOR DR. A. J. TEYCHINÉ STAKENBURG

Schrijven over het leven van mr. G. Nauta en zijn verdiensten in stedelijk, landelijk en internationaal verband belichten, is een bezigheid die men weliswaar graag, maar toch niet zonder aarzeling verricht. Met genoegen, omdat hij heeft behoord tot een uitstervende generatie, die wist wat werken was: aan zichzelf, aan anderen, aan de gemeenschap! En met terughoudendheid, daar hij juist een man was, die zichzelf nooit tot onderwerp van loftuizingen en eerbetoon wilde gemaakt zien.

Want Gerhard Nauta was op-en-top een Groninger! Hij werd op 11 november 1884 geboren als oudste van vier kinderen in een doktersgezin. Zijn vader, dr. Hemmo Hyleco Nauta, gehuwd met Jantina Laurentia Buseman, had zich aldaar van Muntendam uit gevestigd. Zijn gehele voorgeslacht, van generatie op generatie 'Utriusque Iuris Doctor', bekleedde belangrijke functies in de stad Groningen en de Ommelanden; de stamreeks van zijn familie gaat terug tot Hendrik-Jan Nauta, in de 17de eeuw koopman en zeepzieder aan het A-diep te Groningen. Is het verwonderlijk dat mr. Nauta ondanks zijn Rotterdamse carrière altijd iets van de noorderling – ook in zijn manier van spreken – heeft behouden? En dat de liefde voor zijn provincie hem altijd bijgebleven is? De jonge Gerhard volgde het Gymnasium te Winschoten en tekende op 20 oktober 1903 het album studiosorum van de Universiteit van