

TENTOONSTELLINGEN TE ROTTERDAM IN 1968

MUSEUM BOYMANS-VAN BEUNINGEN

- 11 jan.–3 maart. Het Cubisme te Praag en de verzameling Kramár.
27 jan.–3 maart. Potterij en potterie. Meindert Zaalberg vijftig jaar potbakker.
10 febr.–17 maart. Piet van Stuivenberg, beeldhouwwerken.
17 febr.–31 maart. Paul Delvaux, tekeningen (prentenkabinet).
9 maart–5 mei. Charles Meryon, grafiek (prentenkabinet).
23 maart–5 mei. Fritz Wotruba, beeldhouwwerken en tekeningen.
20 april–3 juni. Lee Bontecou, sculpturen, litho's en tekeningen.
9 mei–23 juni. Grafiek uit Israël (prentenkabinet).
25 mei–30 juni. Nationale spaarpotten. De Spaarbank te Rotterdam 150 jaar.
29 juni–1 sept. Vakantie in de Benelux. Stadsgezichten in de prentkunst 1500–1800 (prentenkabinet).
6 juli–25 aug. Hedendaagse Spaanse kunst van Picasso tot Genovés.
6 sept.–20 okt. Drie kunstenaars uit Praag (Jirí John, Jirí Kolár, Alena Kučerová). Grafiek en collages (prentenkabinet).
22 sept.–3 nov. Henry Moore, beeldhouwwerken en tekeningen.
27 okt.–3 nov. Kindertekeningen. Overzichtstentoonstelling van het werk van de Kunstklassen Rotterdam.
11 nov.–15 dec. De nieuwste aanwinsten. Grafiek van hedendaagse kunstenaars (prentenkabinet).
16 nov.–15 dec. Marisol. Beelden van Marisol Escobar.
23 nov.–19 jan. 1969. Giacomo Manzù. Oorlog en vrede. Tekeningen en studies in brons voor de deur van de St. Laurens.
1 dec.–12 jan. 1969. Landschaptekeningen van Hollandse meesters uit de XVIIe eeuw, afkomstig uit het Institut Néerlandais te Parijs.
15 dec.–2 febr. 1969. Frederik van Frijtom. Landschappen in blauw.
21 dec.–9 febr. 1969. Co Westerik. Tekeningen en grafiek uit de verzameling C. Kuylman.

MUSEUM VOOR LAND- EN VOLKENKUNDE

- Tot nadere aankondiging: Asmat, een koppensnellerscultuur; Pracht en praal bij de Papoea's; Hinduïtische en Buddistische sculpturen.
8 dec. '67–28 febr. '69. Wajang purwa: schaduwtoneel en wereldbeeld van Java.
23 dec. '67–27 sept. Afrikaanse sculpturen uit de collectie C. P. Meulendijk.
1–28 april. Foto-impressies van Ad van Denderen over India en het Midden-Oosten.
3 okt.–3 nov. Gewoon maar leven (Unesco-fototentoonstelling).
15 nov.–28 april 1969. De Bataks op weg.
20 dec.–20 april 1969. Precolumbiaans aardewerk van de Centrale Andes uit de kollektie van dr. J. F. da Costa.