

geleverd, waarbij door wethouder mr. H. C. G. L. Polak het woord werd gevoerd. Voorwaar een schone beloning voor de jarenlange inspanningen voor het behoud van de molen, doch wel in het bijzonder voor de voorzitter van het comité mej. S. M. Krijgsmann. Het Genootschap werd bij deze gelegenheid door de secretaris vertegenwoordigd.

Verschillende malen heeft het Genootschap zich schriftelijk tot gemeentelijke instanties gewend, o.m. betreffende de watertoren te Kralingen, het gebouw van de Sociëteit 'Eendragt maakt Magt' aan de Oudedijk/hoek Waterloostraat, de gevelversiering Goudseweg 18-20 (poortje Wilhelminahof), de panden Westersingel 65 en 66 en de gevel Eendrachtsplein/hoek Westblaak e.d. Verheugend is te vermelden dat volgens ontvangen bericht het in de bedoeling ligt de watertoren te behouden in het kader van een recreatieve bestemming van de omgeving. Gehoopt moet worden dat ook de zeer karakteristieke nevengebouwen zullen kunnen worden gespaard. Het Wilhelminahofpoortje is door toedoen van de Gemeente in een speciaal daartoe geconstrueerde kist bewaard gebleven in afwachting van een passende herplaatsing. Omtrent de Sociëteit 'Eendragt maakt Magt' werd echter helaas van de Gemeente bericht ontvangen, dat in verband met de ter plaatse reeds ontworpen metrobouwplannen behoud van het gebouw – naar gevreesd wordt – niet mogelijk zal zijn. Onze stad zal hierdoor een merkwaardig en typerend bouwwerk van de architect Verheul verliezen.

Omtrent de metroplannen Eendrachtsplein moet worden vermeld dat de panden Westersingel 65 en 66 niet zullen kunnen worden gespaard, met welk besluit zich ook de Gemeenteraad heeft verenigd. De Raad heeft echter tot onze vreugde besloten tot handhaving van de drie panden aan de noord-oostzijde van het Eendrachtsplein.

Het bestuur van ons Genootschap wendde zich tevens tot de bisschop van Rotterdam teneinde zijn bezorgdheid uit te spreken omtrent de Antonius Abtkerk aan de Jan Kruyffstraat, daar het bouwwerk zelf evenals de inhoud, aan vernieling ten prooi viel. In dit verband werd ook geschreven aan de staatssecretaris van Cultuur, Recreatie en Maatschappelijk Werk. De vrees bestaat echter, dat het behoud van dit bouwwerk niet mogelijk zal blijken.

De drie overgebleven laatste panden aan de Rechter Rottekade