

het 'Reglement voor de Muzijk' was ontstaan. Voorts moesten de muzikanten 'zindelijk en van goede wille zijn' en werd 'vals spelen of het niet goed onderhouden van instrumenten' met een boete van 25 cent gestraft ⁵).

Uit de inmiddels tot 25 man uitgegroeide Marinekapel werd door Weckesser een strijkorkest gevormd, dat zich later uitbreidde tot een symfoniebezetting. Nu eerst kon de kapel op intensieve wijze aan de vele feestelijkheden deelnemen, zoals op de 'Soos' van de marine-officieren, bij de 300-jarige bevrijding van Den Briel (1 april 1872) en bij de opening van het Suezkanaal in 1869, waar zich aan boord van een oorlogsschip een groot gedeelte van de stafmuziek bevond.

Maar ook in die jaren kon het voorkomen dat musiceren niet altijd de hiervoor benodigde geldmiddelen in het laadje bracht. Om verzekerd te zijn de tekorten te kunnen aanvullen nam de Musijkcommissie het kordate besluit bij de minister een subsidie aan te vragen, welk verzoek de minister met een bedrag van f 600,—'s jaars inwilligde.

C. A. W. Bernhardt (1879-1883)

Doch geld alleen is nog geen waarborg, dat nu alles naar wens zal gaan. Een sprekend voorbeeld hiervan was de Duitse kapelmeester van de 'Hussaren' C. A. W. Bernhardt, die Weckesser in 1879 opvolgde en in enkele jaren kans zag grondig te vernietigen wat zijn voorganger met zoveel vlijt, inspanning en muzikaliteit in vijftien jaar had opgebouwd. De Musijkcommissie greep in en na vier jaar werd deze Deutsche Hussar naar zijn Heimat terugbonjourd.

Bulderbas Koning (1883-1906)

Zijn opvolger, Jacobus Koning, die voor zijn muzikanten een ware 'bulderbas' was, wist echter het korps weer uit zijn impasse te halen. Door zijn marsmuziek, die hij arrangeerde uit bekende variété- en stuiversoperaaliedjes, maakte hij het korps gezien bij de marine en burgerij. Deze marsen waren zo populair dat niet alleen de gehele vloot, maar ook de slagtersjongens, kortom de gehele burgerij het repertoire meezong of -floot. Jacobus Koning werd in 1906 gepensioneerd met de titel 'Directeur der Stafmuziek'.