

van 'de beelden op de Poort'.

10) Er was een kleine Apollo, een Apollino en een anatomiebeeld aangeschaft voor f 20,10, dat echter in 1776 reeds zoveel nagetekend was, dat men naar nieuwe grotere beelden uitzag.

11) Arnout van Beeftingh (1759-1831) was o.a. oud-vroedschap, vendumeester van de Convoyen en Licenten der Admiraliteit te Rotterdam en lid van de Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten. Hij woonde Nieuwehaven M 242 (zie E.A. Engelbrecht, *De Vroedschap van Rotterdam*, blz. 379).

12) H. van Houten, *Verhandeling van Grontregelen der Doorzigkunde of Tekenkonst*. Amsterdam 1705.

13) Hendrik Dekker Ezn was ca. 1808 voorzitter en in de jaren rond 1828 secretaris van 'Hierdoor tot Hooger'.

14) J.Z. Prey, geb. te Praag 1744; was behulpzaam bij de beschildering van het keizerlijk slot te Pressburg; kwam via Dresden en Frankfort plm. 1770 naar Holland, vestigde zich te Rotterdam en gaf daar tekenles. 'Zijne teekeningen zijn stijf en treuzelachtig'. Hij stierf te Den Bosch in 1823 (Immerzeel).

15) Van S. Bosboom verschenen:

- *Architectura*, vervattende in zig 't kort en bondig onderwijs van de 5 colommen. Amsterdam 1760.
- Cort onderwijs van de 5 colommen door Symon Bosboom... nieulijks vermeerderd en verbeterd door Johannes Loots. Amsterdam 1715.
- Voorbeelden van antique schoorstenen, cabinetten, geridons, tafels, benevens voorgevels van Italiaanse kerkgebouwen door voorname bouwmeesters, of Vervolg op S. Bosboom. Amsterdam 1786.

16) Tieleman van der Horst, *Theatrum Machinarum Universale of nieuwe algemeene Bouwkunde waarin wordt voorgesteld en geleert het maaken van verlerley soorten van Trappen*. Amsterdam 1739 (één dl tekst, één dl platen).

17) Jacob Poley, *Architectura Civilis of naauwkeurige ontwerpen en verzamelingen van verscheide zeer fraaye en groote Kap-werken van huizen, schuuren, pakhuizen etc.* Amsterdam 1770.

18) Van J. van Straaten verschenen:

- Gronden en afbeeldingen van eenige gebouwen. Haarlem 1805 (Dit zal het hier betreffende werk zijn). Andere publicaties van Van Straaten verschenen later, o.a.:
- De burgerlijke bouwkunde of verhandelingen over eenige gebouwen. Amsterdam 1814.
- Vignola der ambachtslieden. Amsterdam 1825 en 1835.
- Verkorte leerwijze der afteekening van schaduwen in de bouwkunst. Vertaald naar C. Normand. Amsterdam 1828.
- Afbeeldingen van antieke en moderne bouwkundige voorwerpen ontleend aan de Grieksche, Romeinsche en Oostersche tempels, paleizen, schouwburgen, badstoven... ter algemeene en bijzondere toepassing op de hedendaagsche bouwkunde. Amsterdam 1828-1832.
- Nieuwe en verbeterde bouwkunde van A. Erzey, voorstellende onderscheidene soorten van trappen, Amsterdam 1829.

19) Thomas Braecx was van 1824-1827 in functie. Hij gaf driemaal per week 's avonds aan twee klassen les in het rechtlijnig tekenen. De cursus duurde vier jaar. Een vaststelling van het totaal leerlingen op 56 bracht mee