

'Doorzigtkunde':

- H. Dekker Ezn. (Drie en veertig) geteekende voorbeelden van plattegronden, opstanden enz.
- C. Staats. Negen plattegronden, opstanden enz.
- D.J. Cramer. Acht plattegronden, opstanden enz.
- Een AfstandsSpiegel met daarbij behorende portefeuilleteekeningen

'Bouwkunde':

- Edifices et maisons de Paris Gravé par Adam d'après Thiollet.
- H. Dekker Ezn. Plattegronden en opstanden
- Tieleman van der Horst. Trappen en kappen (gravuren)
- Adams. De verdeling der Orden, Lithographie
- Adams. Entre Colommementen en portiken
- Adams. Portiken en rustiken
- Adams. Balustrades
- Adams. Deuren en Mezzanini
- Adams. Metzelverbanden
- Adams. Ontvouwing van een regtepoort half Cirkel
- Adams. Toskaansche Orde
- Adams. Details van Kapverbindingen
- Adams. Grieksche Dorisch
- Adams. Romeinsche Dorisch
- Adams. Jonische Orde
- Adams. Corintische Orde
- Adams. Corintische Orde Kapiteel
- Adams. Corintische Orde Versieringen
- Van Hoecke. De Vijf orden der Bouwkunde in 21 gelithographieerde platen
- De vijf Orden der Bouwkunde volgens Vignola
- D.I. Cramer. De Rom. Dorische Orde
- H. Dekker Ezn. Overhoeksche teekeningen
- D.I. Cramer. Overhoeksche teekeningen
- L.F. Temminck. Een Spiltrapteekening in O.I. inkt in lijst en glas
- J. Valk Een schoorsteenmantel in O.I. inkt in lijst en glas
- J. Valk Onderpui voor een winkelhuis, idem
- J. Valk Kerkgevel Byzanthynische Stijl, idem
- J. Valk Gevel woonhuis, idem
- J. Valk Vier moderne Facades, idem
- J. Valk Plattegronden, idem
- J. Valk Onderpui, idem
- L.F. Temminck. Elf stuks teekeningen in O.I. inkt, bevattende 47 voorstellen tot het wiskundig schaduwen in bouwkunde
- Omslag waarin J.B. Tripon. Etudes progressives et Completes d'Architecture et de Lavis
- Omslag waarin H. Dekker Ezn. Wiskundige figuren
- Omslag waarin P.W. Holz. Sammlung Architectonischer Entwürfe mit Tekst
- Omslag waarin J. Andreas Romberg. Die Zimmerwerks Baukunst in Allen ihren Theilen
- R. van Kempe Valk. Opstand en doorsnede van het vroeger gebouw des genootschaps. In lijst achter glas