

exemplaren van de Boere Kourier bekend zijn en dat Van Spaan en zijn drukker/uitgever Pieter de Vries waarschijnlijk nooit een vergunning hebben aangevraagd bij het stadsbestuur³⁸). Van Spaans blad was dan ook geen officiële krant. Tot het derde nummer werd de drukker geheim gehouden met de zin: 'Gedrukt tot Overschie, bij Jan Kornelisse Kleikuit, en Robbert Pietersse Veenpuit, in Kompagnie'³⁹). In het derde nummer bleek Pieter de Vries uit de Valkesteg te Rotterdam de drukker te zijn⁴⁰). De auteur van de Boere Kourier bleef tot het 52ste nummer onbekend. Pas toen hij wilde ophouden met de krant trad Van Spaan uit de anonimiteit. De verscheidene oproepen voor een opvolger waren inmiddels tevergeefs gebleken⁴¹). Er volgden nog acht nummers, toen zette Van Spaan er definitief een punt achter.

Concluderend kan men mijns inziens stellen dat Van Spaans blad aan de voorwaarden voldeed om een krant genoemd te worden, zij het dat het verspreidingsgebied van de krant waarschijnlijk niet groot geweest is.

Doel van de Boere Kourier

Van Spaan gaf zijn blad uit voor, zoals hierboven reeds werd gemeld, huislieden die niet in staat waren elke dag een krant te kopen en te lezen⁴²). Hij wilde een wekelijks overzicht geven van het belangrijkste nieuws en bovendien zijn publiek amuseren met 'boere slagen en koddige spreekwijzen'. Zoals we bij de bespreking van Gerrits boeken hebben gezien was dit niet ongebruikelijk en vermengde hij graag informatie met vermaak. Bovendien was de Kourier geschreven in een sappige, soms zelfs wat platvloerse stijl. De personen die zich tot de geschriften als de Boere Kourier voelden aangetrokken moeten waarschijnlijk niet in de eerste plaats gezocht worden bij de Rotterdamse burgerij. Nee, Van Spaan schreef waarschijnlijk voor mensen met minder ontwikkeling: handwerkslieden, kleine handelaars, middenstanders en marktzoekende boeren. Zij beschikten over voldoende geld om één keer in de week een krantje te kopen en bezaten ook enige leesvaardigheid. Van Spaan probeerde dan ook 'op een klare, onverwarde, en verstanelijke manier' te schrijven⁴³).

De reden waarom Van Spaan in 1703 met zijn nieuwsblad begon is moeilijk te achterhalen. Hij liet zich daar niet expliciet over uit. Wel heeft een tweetal factoren waarschijnlijk een rol gespeeld bij zijn besluit om een krant te beginnen. Ten eerste de aanmoedigingen van zijn drukker Pieter de Vries, die hem toen hij na een jaar