

Programma
DER
UITVOERING

VAN EEN

GROOT DRAMATISCH WERK,

VOOR SOLOSTEMMEN, KOOR EN ORKEST.

(De Musijk voor de Opera: Le Roi de Bohême).

Gecomponeerd door W. HUTSCHENRUYTER.

Op Dingsdag 27 Januarij 1852,

IN DE

GROOTE ZAAL der SOCIETEIT HARMONIE.



SOLISTEN:

MEVROUW JULIAN VAN GELDER, *Sopraan.* — De heeren: J. A. TUIJN, *Tenor*; ZWEERS, *Baryton* en CRAEYVANGER, *Bas.*

1ste deel.

- | | |
|--|---|
| 1. Ouverture en Koor. | 5. Scène en Air (Baryton.) |
| 2. Récit. Ballade (Baryton) en Koor. | 6. Choeur de Buveurs. |
| 3. Récit. (Baryton) en Koor | 7. Scène-Koor Quator. Récit. en Koor. |
| 4. Scène Cavatine en Rondo. (Tenor.) | 8. Romance. (Tenor.) |
| 5. Récit. en Air. (Bas) | 9. Grootte Scène en Duo. (Tenor en Bas.) |
| 6. Scène, Récit. (Sopraan) en Duo (Sopraan en Bas) | 10. Koor en Aria (Sopraan.) |
| 7. Aria met Koor. (Sopraan.) | 11. Finale Scène. (Sopraan en Tenor) Récit en Koor. |
| 8. Marche, Dialogue en Duo. (Tenor en Bas) | |
| 9. Récit. en Romance. (Tenor.) | |
| 10. Koor van Soldaten. | |
| 11. Finale. Koor-Dialogue, Duo, (Tenor en Bas) Koor. | |

2de deel.

- | | |
|--|--|
| 1. Introductie. | 1. Koor. |
| 2. Récit. en Ballade. (Tenor.) | 2. Romance. (Sopraan) |
| 3. Solo (Tenor) en Duo (Tenor en Bas.) | 3. Récit. en Koor. |
| 4. Koor. | 4. Récit en Koor. (Tenor.) |
| | 5. Scène en Trio. (Tenor, Baryton en Bas.) |
| | 6. Duo. (Tenor en Sopraan.) |
| | 7. Intermezzo (Orkest) |
| | 8. Grootte Scène. (Sopraan en Koor.) |
| | 9. Slot-Koor. |

Aanvang des avonds ten 7 ure. — Pauze tusschen het 2e en 3e deel.

80. Programma van de uitvoering in concert-vorm van Hutschenruyters opera *Le Roi de Bohême* op 27 januari 1852.