

in Groningen, Vriesland en elders' (17 november 1826); 'ten behoeve der armen dezer Stad' (17 januari 1845); 'ten voordeele van de nagelaten betrekkingen van verongelukte varensgezellen te Hellevoetsluis' (13 december 1852)<sup>49</sup>).

Op 8 november 1878 kwam er een eind aan zijn drukke leven. De N.R.C. schreef over de begrafenis op 12 november het volgende:

'Op de begraafplaats te Crooswijck had heden de plechtige teraardebestelling plaats van het stoffelijk overschot van den heer W. Hutschenruyter. De toevloed van vrienden en vereerders van den overledene was op den doodenakker zeer groot. Men merkte er op den kolonel-kommandant van de schutterij met hoofdofficieren, het bestuur van de Maatschappij van Toonkunst, Directeuren van de Opera en het Hollandsch tooneel, Besturen van zang- en muziekverenigingen. enz. Bovendien waren eene talrijke menigte artisten, toonkunstenaars en dilettanten op de begraafplaats bijeengekomen, - wèl een bewijs, hoe de bekwaamheid van Hutschenruyter als componist en de diensten, die hij vroeger heeft bewezen als dirigent van de Eruditio-concerten en als kapelmeester van het muziekkorps der schutterij, ook nu nog werden gewaardeerd, gelijk zij indertijd door Z.M. den Koning werden gehuldigd, die de borst van Hutschenruyter versierde met het ridderkruis van de Eikenkroon'<sup>50</sup>).

Niet Verhulst, zoals sommige schrijvers beweren, maar Hutschenruyter was de centrale, leidende figuur van het Rotterdamse muziekleven in het grootste deel van de negentiende eeuw. Een recensent schreef eens:

'Wat kan de ware kunstenaar zich schooner denken, dan eer in het tegenwoordige en eenen naam, die geacht zal zijn en blijven, in de toekomst?'

Eer in zijn eigen tijd heeft Hutschenruyter genoeg gehad; ik hoop met mijn scriptie en met dit artikel te bereiken, dat zijn muziek weer gespeeld gaat worden, zodat hij ook in de toekomst geacht zal zijn en blijven en dan op de eerste plaats in zijn geliefd Rotterdam.

## NOTEN

- 1) Extra bijlage Nieuwe Rotterdamsche Courant (t.g.v. het 25-jarig be-