

van gekomen.

Vanuit het gezichtspunt van de geschiedschrijving van *De Maasbode* zijn de eerste twee delen te anecdotisch en te Witlox-centrisch om ze zelfstandig te publiceren. Het derde deel echter geeft enerzijds een indicatie van de houding van de krant tegenover Duitsland, de nazi's - Witlox maakte op dit punt enkele pikante opmerkingen over hun ideologie - en de Duitse vluchtelingen ('émigré's'). Anderzijds toont het de wijze waarop door de Duitsers c.q. nazi's tegen *De Maasbode* werd aangekeken. Terwille van de authenticiteit zijn de oorspronkelijke spelling en stijl zoveel mogelijk gespaard. Weggelaten zijn enkele irrelevante passages, zoals breedvoerige uitweidingen, te veel op Witlox zelf betrekking hebbende details e.d. Toegevoegd zijn de verklarende noten. Daarnaast is een alinea-indeling gemaakt: het oorspronkelijke verhaal kent zo'n indeling nauwelijks, wat de leesbaarheid ervan niet ten goede komt. Ronde haakjes stonden reeds in de oorspronkelijke tekst; vierkante omvatten korte mededelingen van de bewerker.

Hoofdredacteur mgr. dr. J.H.J.M. Witlox aan het woord!

'In verhoor!

In den avond van den feestdag van St. Petrus en St. Paulus op 29 juni 1940, verscheen omstreeks zes uur een Gestapo-wagen voor het gymnastieklokaal in de Eendrachtsstraat, waar onze directie en administratie waren gevestigd. Nog slechts enkele personen van de administratie waren aanwezig.

Hauptmann Schick, de onderbaas van de Gestapo³⁾ in Nederland stapte naar binnen - er mocht niemand meer in of uit - mompelde iets toen hij het vrij havelooze lokaal zag van: 'Ook niet veel bijzonders' en stapte naar de directiekamer. Daar vond hij onzen administrateur, den heer van Eyk, aan wien hij aanstonds de lijsten van aandeelhouders en de medewerkers van de Maasbode vroeg. Op het antwoord van de heer van Eyk, dat hij deze niet had, zeide Schick: 'Ik wacht hier wel een uurtje en dan hebt ge ze intusschen wel gevonden...'

Middelerwijl werden links en rechts de leidende persoonlijkheden van de Maasbode opgehaald. Voor het St. Antoniusgesticht verscheen, tot grooten schrik van de zuster portierster, de wagen van de Gestapo om den hoofdredacteur af te halen. Op het ant-