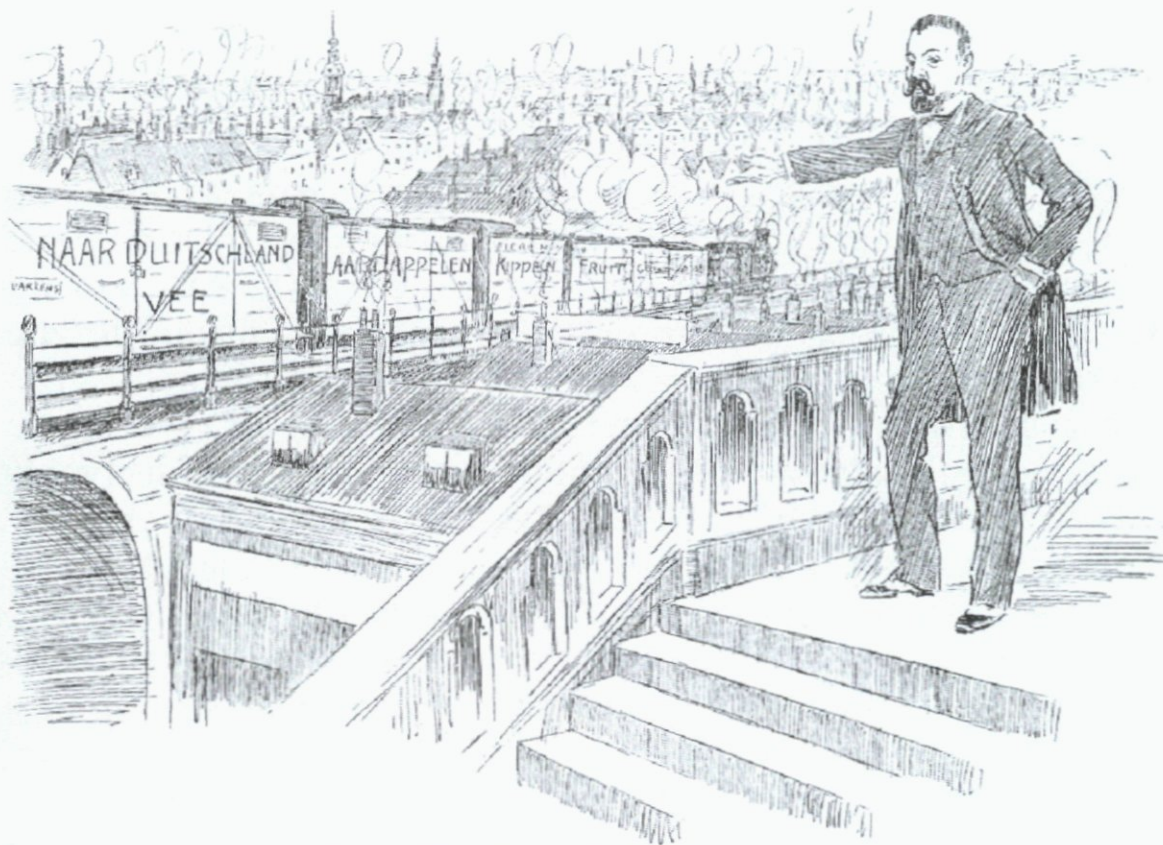


De staatsman met den ruimen blik.



„Zoover mijn oog reikt, niets dan rookende schoorsteenen en zwoegende locomotieven. — En nou zeggen ze nog, dat ik het niet goed doe!”

58. Spotprent van Herman Schotel over de uitvoer naar Duitsland, in de *Handelsprotector* van 25 november 1916. De 'staatsman met de ruime blik' is F.E. Posthuma.

Ware Jacob.

Alles leek voorspoedig voor Broekhuijs te verlopen totdat hij onverwacht op 27 oktober werd gearresteerd omdat hij de bakker/reder H.G. Lammens op slinkse wijze 2.000 gulden afhandig zou hebben gemaakt. Broekhuijs heeft dit altijd ontkend. De geïnde 2.000 gulden was bestemd om lastige schuldeisers van zijn cliënt, de Gouderakse scheepsbouwer J. van der Ende, zoet te houden.

Terwijl Broekhuijs in voorarrest was, vernam hij tot zijn verrassing dat de jurist mr. C.P. van Rossem (1885-1934)⁷) een toneelstuk over hem had gemaakt. Vanwege zijn verblijf in het huis van bewaring kon hij de première van *Pomarius* (8 november 1916 in de Stadsschouwburg te Amsterdam) en ook latere opvoeringen niet bijwonen.