

treedt de thematische kaart zich op de geografische spreiding van een enkel verschijnsel of van ten hoogste een zeer beperkt aantal verschijnselen. In plaats van de weergave van relatieve locaties van een scala aan onderwerpen als belangrijkste functie, belicht de zuiver thematische kaart de verschillen van plaats tot plaats van een bepaald kenmerk. Dit kenmerk is het thema van de kaart. A.H.

Robinson, *Early Thematic Mapping in the History of Cartography* (Londen/Chicago 1982) 16. Aldus geciteerd in: M. van Egmond en F.J. Ormeling, 'Thematische kartografie van Nederland op internet. Universiteitsbibliotheek Utrecht lanceert nieuwe collectie gedigitaliseerde kaarten', *Geo-info, Tijdschrift voor geo-informatie Nederland*, jrg. 3 nr. 10 (2006) 408 en M. van Egmond en F.J. Ormeling, 'Gronden der voorwereld, uit de tijden der mammoth: Nederlandse thematische kaarten op internet', *Caert Thresoor. Tijdschrift voor de geschiedenis van de cartografie*, jrg. 26 nr. 2 (2007), 29.

7. H.C. Hazewinkel, 'Feijenoord', *Rotterdamsch Jaarboekje* 1937, 5-6.

8. H.C. Hazewinkel, *Geschiedenis van Rotterdam* (tweede druk Zaltbommel 1974) II, 492.

9. Koeman, *Geschiedenis van de kartografie in Nederland* 133.

10. Van Riel, 'Pierre Ancelin', 4 en H.C.H. Moquette, 'Van stadstimmerman-metselaar tot directeur van Gemeentewerken', *Rotterdamsch Jaarboekje* 1922, 116-117.

11. Hazewinkel, *Geschiedenis van Rotterdam* (1974) II, 488.

12. A. van der Schoor, 'Cartografische geschiedenis van Rotterdam', in: *Historische plattegronden van Nederlandse steden. 20 Rotterdam* (Alphen aan den Rijn 2008) 63.

13. Gemeentearchief Rotterdam (GAR), OudStads-

archief (OSA), inv. nr. 34, f.90.v. en f.121.v. (2 januari en 7 mei 1697).

14. Van Riel, 'Pierre Ancelin', 19-21.

15. A. van der Schoor, *Stad in aanwas* (Zwolle 1999) 301. A. van der Schoor, *Het Rotterdamboek* (Zwolle 2005) 85.

16. Nabij de Binnenrotte is knooppunt nr. 0. Dan van onder naar boven zigzaggend naar rechts (westen) 1-6, 12 en 17 tot aan het einde van de kaart. Dan vanaf de linkerrand (oosten) zijn de snijpunten tot aan de Binnenrotte zigzaggend genummerd 74 (in de roos), 86 (onder het roze etiket), 87-88, 90, 94, 102-113. Er ontbreekt dus een groot aantal snijpunten.

17. Te weten: de onderkant van een ingemetselde steen, twee peilbouten aan palen bevestigd en de bovenzijde van een stenen hoofd.

18. De meetgegevens betreffen waarden die tijdens gewone vloed zijn gemeten. Zie afbeelding 12.

19. Zie voetnoot nr. 6.

20. P. Ratsma, 'Grootschalige stadsplattegronden van Rotterdam. Zes momenten uit de karteringsgeschiedenis' in: *Rotterdams Jaarboekje* 1994, 227-228.

21. Koeman beeldt deze kaart af maar in zijn onderschrift verwijst hij naar een andere kaart: GAR, PW inv.nr. 486/3 portef. I met het formaat 102x183 cm. (Koeman, *Geschiedenis van de kartografie van Nederland*, 172). Piet Ratsma vermeldt dat er twee kaarten van Ancelin zijn waarop dieptelijnen zijn afgebeeld. Vervolgens geeft hij een afbeelding van deze kaart. (Ratsma, 'Grootschalige stadsplattegronden van Rotterdam', 228-229). Met de tweede kaart bedoelde hij de hiervoor besproken *Peylinge van de Maes*. Een detail daarvan is eerder afgebeeld in: W.L. Lievaart, J. Meijer en P. Ratsma, *Kaarten en kaartmakers van Rotterdam. Tentoonstelling van de Gemeentelijke Archiefdienst*