

dams kunstverzamelaar), mr. E.J.J. van der Heijden (advocaat en later vennootschapsrechtsgeleerde aan de Universiteit van Nijmegen) en mr. F.C. Koch (jurist, gemeenteraadslid en publicist).

16. *Nationaal-Technisch Scheepvaartkundig Museum. Pamflet van het Dagelijksch Bestuur* (Rotterdam 1916), 3-4.

17. J.F. Snelleman, *Scheepvaart-musea en Rotterdamse toestanden* (Rotterdam 1916), 2-3.

18. Hazelhoff Roelfzema, *75 jaar Vereeniging Nederlandsch Historisch Scheepvaart Museum*, 22.

19. Afgezien van de hierna genoemde redenen komen ook frustratie over zijn aanvankelijk veel te lage salaris en de zeer slechte bouwkundige staat van het museumgebouw, voor en na de uitbreiding van 1908-1910, uitgebreid in het pamflet aan de orde.

20. Snelleman, *Scheepvaart-musea en Rotterdamse toestanden*, 10.

21. Hij volgt J.V. Rypperda Wierdsma op, die de voorzittershamer van Bernard Ruys had overgenomen.

22. Frits Lugt raadt Van Beuningen eind 1929 aan het Mataró-model te kopen, ten eerste omdat het een buitengewoon uniek model is, maar ook omdat hij weet dat de Amsterdamse 'concurrentie', lees het NHSA, bezig is fondsen voor de aankoop bijeen te brengen.

23. In 1925 zitten in de Commissie van Toezicht, naast wethouder A.B. de Zeeuw van Onderwijs als voorzitter: mr. F.C. Koch, prof. mr. F. de Vries, A. Veder, A.C. Mees en W.A. Engelbrecht.

24. *Verslag omtrent den Toestand van het Museum voor Land- en Volkenkunde en Maritiem Museum 'Prins Hendrik' te Rotterdam* 1931, 1.

25. Engelbrecht en Van Beuningen schenken samen het belangrijke model van de galjoot *Delfshaven* (inv.nr M124). Engelbrecht geeft het uiterst zeld-

zame, laat zeventiende-eeuwse model van een fluitschip (inv.nr M211) in bruikleen.

26. Als zodanig wordt dr. F. Schmidt-Degener, directeur van het Rijksmuseum (en oud-directeur van Museum Boijmans) in de commissie benoemd, maar hij overlijdt voordat hij geïnstalleerd kan worden.

27. Verder hebben zitting in de bouwcommissie: L. de Groot, W.A. Engelbrecht, H.G.J. ter Marsch, ir. L.J. van Dunné, mr. B.J.K. Kolff (penningmeester), mr. J. Thomassen en directeur S. Hofstra.

28. *Verslag omtrent den Toestand van het Museum voor Land- en Volkenkunde en Maritiem Museum 'Prins Hendrik' te Rotterdam* 1941, 4.

29. H.J.G.W. Leerink en J.J. van Raalte, *Maritiem Profiel. Voorsprong door specialisatie* (Amsterdam 1991), 26.

30. De opening vindt plaats op 25 oktober 1948 in het bijzijn van burgemeester P.J. Oud. Het woord voeren wethouder van Openbare Werken J. Meertens, W.H. de Monchy (directeur HAL) en directeur prof. dr. S. Hofstra.

31. *International Council of Museums*: een wereldwijde museumorganisatie, opgericht in 1946 en een jaar later erkend door UNESCO.

32. Dit heeft een kortstondig effect waardoor dat jaar 20.790 bezoekers komen. In 1955 zijn dat er 14.507 en in 1958 17.793.

33. Aan de kant van het museum zijn dat, zonder anderen tekort te willen doen, vooral W.A. Engelbrecht en advocaat mr. A. Blussé van Oud-Alblas. Verder hebben midden jaren vijftig zitting: A.J. van der Vlerk (voorzitter), C.A. 't Hart (secretaris), T.B. Baart de la Faille, prof. dr. W.E. Boerman, J.D. Daubanton, S. Dunlop, ir. D. de Jongh Wzn, J.J. Kloppert, M.G.H. Lambert, dr. R. van Luttervelt en dr. J.J. Stam.

34. Een deel van de collectie Engelbrecht is verkre-