

afb. 1. Het bovenaanzicht van Museum Boijmans Van Beuningen in maart 1971 tijdens de bouw van de nieuwe, door architect Bodon ontworpen, vleugel. Links boven, tegenover de witte villa's waarin nu onder meer het Chabotmuseum is gevestigd, het parkeerterrein waarop later het Nederlands Architectuurinstituut is gebouwd.  
(GAR 1989-926-3 cat.nr 1989-3982 LI86)



sen gezamenlijkheid en eigen museale identiteit dan te liggen en is die grens voor ieder museum verschillend? De Stuurgroep schoof de beantwoording van deze vragen door naar haar vervolgrapportage.

In een brief van 1 februari 1978 meldden Burgemeester en Wethouders aan de Stuurgroep dat zij de voorkeur van de minderheid voor Jongkindstraat/Parkkade deelden, omdat naast een unanieme Raadscommissie Kunstzaken ook een grote meerderheid van de

Raadscommissie voor de Ruimtelijke Ordening voor deze locatie had gekozen. Daarnaast vroeg het College aan de Stuurgroep om in haar vervolgrapport in te gaan op begrippen als massacultuur en emancipatie van het individu en op het onderwerp verlies of behoud van de eigen identiteit van de musea bij de themakeuzes en presentatievormen. Ook machtigde men de Stuurgroep om contact op te nemen met H.J.E. van Beuningen over het onderbrengen van zijn collectie.