

HET HUIS „IN DUIZEND VREEZEN.”

(Bij de prent tegenover den titel.)

Aan de westzijde van de Groote Markt staat een huisje, dat door zijn eigenaardigen bouwtrant en eenigszins bouwvallig aanzien steeds de aandacht trekt van den voorbijganger. Met groote letters heeft de eigenaar op een paar borden doen schilderen de woorden: »in duizend vreezen,” terwijl aan de zijde van het Hang op de muren hetzelfde opschrift in het Fransch, Duitsch en Engelsch geplaatst is. De weinige vreemdelingen, die onze stad bezoeken, verzuimen dan ook nooit dit huis als een der merkwaardigheden van Rotterdam te gaan bezien.

Toch is de waarde van dit huis uit een geschiedkundig oogpunt zeer overdreven. Men weet te vertellen, dat het zijn naam ontleent aan het volgende voorval tijdens de inneming van Rotterdam door den graaf van Bossu (9 April 1572). Bevreesd voor de naderende Spanjaarden, die overal, waar zij verschenen, een bloedbad aanrichtten, hadden verscheidene lieden zich in dit huis verborgen, nadat zij eerst een bok geslacht en het bloed van dat dier langs drempel en stoep hadden laten stroomen. Toen de soldaten dit bloed zagen, meenden zij dat anderen hen daar reeds waren voorgeweest en gingen zij verder. Aldus de overlevering.

De substituut-secretaris Emanuel van Welsenens geeft in zijn *Appendix op de Geamplieerde Opstelling* (15 November 1706) bl. 8, een andere lezing. Van de Spanjaarden sprekende, zegt hij: »hangende zeker Burger, die Ik over 64 Jaren nog gesien en gekent heb, (wesende