

Het beeld werd, volgens het *Leven van Erasmus* in HS. door H. Houwens, gegoten in het Geschuthuis aan de Hoogstraat door Kornelis Ouderogge.

Er zou echter nog heel wat gebeuren, eer het beeld voorgoed op zijn voetstuk zou geplaatst worden.

In de Resolutiën van de Vroedschap, dd. 22 October 1621, lezen wij: »syn voorts in de voorschreve vergadering verschenen ds. Fredericus Broukerus ende Velthuis, gedeputeerden van de kerkenraedt deeser stede, versouckende dat de Heeren souden willen beletten dat het coopere beelt ofte statue Erasmi, die onderhanden ofte alreede gereet is, niet en soude werden opt Mercktveld alhier opgerecht, in plaetse vant Beelt, 't welck tegenwoordig aldaer staet, overmits sy oordeelen, dat sulx onbehoorlick, onstichtelick ende niet vorderlick is tot Godes eere. Onbehoorlick omdat hy geweest is een toestaender vant gevoelen der Remonstranten, daer over 't lant tegenwoordich nog in swaricheit is. Onstichtelick om dat veele lidmaten daeraen geergert sullen syn ende niet vorderlick tot Godes Eere overmits men gesien heeft, dat een seecker persoon voort selve beelt geknielt heeft.

»Welck versouck is gehoort ende geconsidereert, dat tegens de voorsz. coopere statue geen andere ofte meerdere redenen en connen bygebracht werden, die van consideratie ofte gewichte syn, als tegens het steenen beeldt, 't welck tegenwoordich opt Mercktveld staet, daertegens die vande kerckerade nochtans niet en pretenderen ofte versoucken dat hetselve soude behooren afgenoomen te werden. Is na rype deliberatie by de meeste Leeden verstaen, datmen mettet oprechten vande voorsz. cooperen statue sal voortsvaren ende die van den kerckenraede vermanen, dat sy de Lidmaten die